

# Dopo la notte.

Albeggia. È intenso il luccichìo del sole.

Respirare, vedere

e nel rimescolìo dei sentimenti  
si risvegliano i dubbi tumultuosi.

È forse questa l'ora cui si addice  
rimescolare il fondo delle notti  
bianche?

La nostalgia, se intensa, è dolorosa  
sanguina ed ora

che la mia età s'è fatta più matura,

la sensibilità e i desideri

dell'impossibile

mi lasciano affogare con un nodo  
di lacrime.

Forse mi sono immersa in acque fonde  
sin dalle prime luci?

Rita de Cássia Fernandes Araújo\*

*Rita De Cássia Fernandes Araújo*

(vers. it. di Renzo Mazzone)

da *Por detrás das gavetas* (2008)

*Da "Spiragli", anno XXII, n.1, 2010, pag. 52.*