

# Lamentu di picciottu.

Ccassupra 'sta tirrazza a Taurmina  
cu 'sta brezza chi ciucia da marina  
cu 'sta luci chi 'ndora lu jardinu  
cu 'stu mari di splendidu azzurrinu  
-com'un mantu di sita d'un rignanti  
timpistatu di perli e di diamanti-  
cca 'nna 'sta terra amabili e firaci  
jo sulu ancora nun ci trovu paci!  
'Nna 'sti posti filici e luminusi,  
costi di li sireni e di li musci,  
c'è 'na malia chi l'animu t'oscura  
comu fussi 'ncantesimu o fattura  
chi veni di li tempi di 'gnuranza  
'mpastati di chiusura e tracutanza.  
Dunni natura è duci e profumata  
e la vita putissi essiri biata  
ficiru un cimiteru pi li vivi  
chinu di priggurizzi e di currivu!  
Ch'è tristi 'nna sti beddi paesaggi  
starisi comu 'nchiusi 'nna li gaggi  
ch'aspetti cu t'accatta o cu ti spara  
pi mòriri d'ossequi o di lupara!

*Salvatore Ingrassia*

• Lamento di giovane. Qui sopra questa terrazza a Taormina/con questa brezza che soffia dalla marina/con questa luce che indora il giardino/con questo mare di splendido azzurrino/come un manto di seta di regnante/ tempestato di perle e diamanti/qui in questa terra amabile e ferace/ io solo ancora non vi trovo pace/In questi posti felici e luminosi/ coste di sirene e di muse,/c'è una malia che l'animo t'oscura/come incantesimo o fattura/che risale a tempi di Ignoranza/ oscurati da chiusura e tracotanza./Dove natura è dolce e profumata/ e la vita potrebbe essere beaia/han fatto un

*cimitero per i vivi/pieno di pregiudizi e di odi!/ Ch'è triste  
con questi bei paesaggi/starsene come chiusi in una  
gabbia/aspettando chi ti compra o ti spari/per morire di  
ossequi o di lupara!*

*Da "Spiragli", anno IV, n.2, 1992, pag. 56.*