

# **R. Riggio, Frammenti di spiritualità, Milazzo, 1997, pagg. 62.**

*Frammenti di spiritualità* esprime il travaglio di uno che, vittima del dolore, trova rifugio in Dio. I riferimenti evangelici coronano i sentimenti di amore, di speranza, di pace e di carità, che sintetizzano la ragione d'essere dell'Autore.

C'è nella parte finale lo sconforto, dovuto ad una drammatica realtà sociale, che Riggio vive in prima persona, ma c'è anche un sentito bisogno di amore e di bontà, perché gli uomini diventino più buoni e più giusti.

*M. Lombardo*

*Da "Spiragli", anno IX, n.2, 1997, pag. 61.*